

ANUARIO PRESENTADO AYER

El cine español recaudó 98 millones de euros en el 2016

► La cifra supone un 11,6% menos que el año anterior según el estudio de Barlovento

EFE
eparagon@elperiodico.com
MADRID

El cine español recaudó en 2016 un total de 98 millones de euros, un 11,6% menos que en 2015, según las cifras que recoge el Anuario del Cine 2016 (ACE 16) elaborado por Barlovento Comunicación y Media Research & Consultancy (MRC), con la colaboración de FAPAE, dado a conocer ayer por la mañana en Madrid. En total, la recaudación del cine estrenado en España ascendió a 570 millones de euros, pero solo 98 millones de euros corresponden a estrenos españoles, un descenso que se produce por segundo año consecutivo ya que en 2015 se superaron los cien millones (110,94 millones), frente a los 125,69 de 2014.

625 PELÍCULAS // Así, se estrenaron en España 625 películas, la mayor parte (58%) procedente de EEUU; 188 películas (el 17%) fueron cintas españolas, las mismas que en 2015 y cuatro más que en 2014. No obstante, la recaudación total del año pasado llega a los 605 millones, si se tienen en cuenta reposiciones y películas de 2015 que siguieron su recorrido en 2016; en este cómputo, el cine español recaudó 110 millones.

Tras el análisis de los géneros dominantes en las salas, destaca el hecho de que tanto el año pasado, como este, las producciones más estrenadas fueran documentales, si bien la recaudación de la mitad de ellas no llegó a los mil euros por título.



NURIA SOLER

► El cine español recaudó menos en el 2016 a pesar de actividades como la Fiesta del Cine.

En cuanto a la cuota de pantalla, el cine español llega ese año al 18,2%, un dato un ligerísimo inferior al 19% de 2015, pero muy por debajo del 25,5% logrado en 2014, el año que arrastró la taquilla *Ocho apellidos vascos*.

En 2016, *Un monstruo viene a verme*, de J.A. Bayona, encabeza el ranking de las diez más taquilleras, con una recaudación de 26,4 millones; detrás figuran las infantiles *Mascotas*, *Buscando a Dory* y *El libro de la selva*. *El renacido*, *Zootrópolis*, *Animales fantásticos...*, *Rogue One*, *Escuadrón suicida* y *Deadpool* completan esta lista, con

cantidades que van de los 13,4 millones la primera a los 10,2 de la última, todas ellas, en todo caso, superiores a los diez millones de euros.

LA FIESTA DEL CINE, EN CAÍDA // Por su parte, un total de 934.464 espectadores han acudido a las salas en los dos primeros días de la Fiesta del Cine, lo que supone un retroceso de 64.273 asistentes con respecto a los dos primeros días de la edición de hace un año, según datos provisionales proporcionados por la consultora Comscore Spain.

El martes fueron al cine 519.387 personas, atraídas por la rebaja del precio de la entrada a 2,90 euros que propone esta iniciativa conjunta de productores, distribuidores y exhibidores de cine para fomentar la afluencia a las salas.

Esa cifra significa un incremento del 521% respecto al mismo martes de la semana pasada, pero no llega a los 564.022 espectadores que se registraron el segundo día de la Fiesta del Cine en su edición de mayo de 2016; la caída es de 44.185, más pronunciada que la del pasado lunes. ≡



► Robert Miles.

TENÍA 47 AÑOS

Muere el 'dj'
Robert Miles,
autor de
'Children'

EL PERIÓDICO
IBIZA

El popular pincha discos, productor y músico italiano Robert Miles, que contaba 47 años de edad, falleció ayer en su casa de Ibiza a causa de un cáncer que padecía desde hacía nueve meses.

El dj alcanzó fama mundial en el año 1995 con el tema *Children*, una mezcla de hipnóticos sonidos que vendió cinco millones de copias y pasó 13 semanas consecutivas en el número uno del Euro Top 100.

Del mismo disco de debut del que salió *Children*, el álbum *Dreamland*, destacó también el single *One and one*, tema con letra al que puso voz Maria Naylor en inglés. ≡

+ INFO

www.elperiodicodearagon.com

KINDHAS SUBE A ESCENA EN EL C.C. UNIVERSIDAD

► El Centro Cívico Universidad acoge hoy, a las 19 horas, la obra teatral *Llorando palabras de amargo olvido*, escrita y dirigida por José M^a Bayod en la que participan miembros de la A.C. Kindhas, cuya recaudación irá a beneficio de las Becas Cai Deporte Adaptado. Kindhas es una asociación que trabaja con la inclusión de las personas con discapacidad en el teatro.

CARE SANTOS ABRE LA FERIA DE LIBRO DE TERUEL

► La ganadora del premio Nadal 2017, Care Santo, leerá esta tarde el pregón de la segunda edición de la Feria del Libro y el Cómic de Teruel, que se celebrará desde hoy hasta el próximo domingo, 14 de mayo, en La Glorieta de la capital turolense con la participación de más de 40 autores. En total participarán 20 expositores de librerías de la provincia y editoriales y se han programado 45 actividades.

ÁNGEL DE CASTRO

LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA RECUERDA A JOSÉ LUIS SAMPEDRO

Zaragoza ◦ La Universidad de Zaragoza rindió homenaje ayer al escritor, humanista y economista José Luis Sampedro al que asistirán su viuda, Olga Lucas, y los catedráticos y amigos personales Juan Torres y Carlos Berzosa. El evento, que tuvo lugar en el Aula Magna de la Facultad de Economía y Empresa en Zaragoza, estuvo precedido por una lectura de sus textos en la Librería Antígona y una acción de *bookcrossing*, con la liberación de 300 libros del autor.

