

AULAS CON CÁMARAS

				Calibración Jabra En Jabra Direct => Cámara		
edificio	Aula	Micro	Ordenador	PAN	TILT	ZOOM
GV	1	NEGRO JABRA EXTERNO	Fijo	21	0	30
GV	2	El de la cámara Vexia	Fijo	Cámara Vexia (no procede)		
GV	4	NEGRO JABRA EXTERNO	Fijo	1	0	21
GV	5	NEGRO JABRA EXTERNO	Fijo	-7	0	23
GV	6	NEGRO JABRA EXTERNO	Fijo	23	0	30
GV	7	NEGRO JABRA EXTERNO	Fijo	11	0	21
GV	8	El de la cámara y altavoz	Fijo	-5	0	17
GV	11	El de la cámara y altavoz	Fijo	14	0	23
GV	12	NEGRO JABRA EXTERNO	Fijo	-5	0	28
GV	17	El de la cámara Vexia	Fijo	Cámara Vexia (no procede)		
GV	18	NEGRO JABRA EXTERNO	Fijo	0	0	29
GV	21	El de la cámara y altavoz	Fijo	17	0	32
GV	22	El de la cámara y altavoz	Fijo	-8	0	30
GV	23	NEGRO JABRA EXTERNO	Fijo	9	0	26
GV	24	NEGRO JABRA EXTERNO	Fijo	1	0	29
GV	M-1	Fijo de mesa	Fijo	-19	0	35
GV	M-2	Fijo de mesa	Fijo	25	0	34
Río Ebro	A-1	Recoger en Conserjería Petaca	Fijo	15 (6)	-14	35
Río Ebro	A-2	Recoger en Conserjería Poly o petaca	Fijo	15	0	34
Río Ebro	A-3	Recoger en Conserjería Petaca	Fijo	-18	2	38
Río Ebro	A-4	Recoger en Conserjería Poly o petaca	Fijo	-17	7	37

CALIBRACIÓN DE LAS CÁMARAS REALIZADA PARA ENFOCAR LA PARTE DE LA PIZARRA SEÑALADA CON CINTA AISLANTE.

Lo fundamental es haber elegido **ALTA DEFINICIÓN 720** en la CONFIGURACIÓN del VIDEO del Google Meet (tal y como se explica a continuación para cada aula afectada).

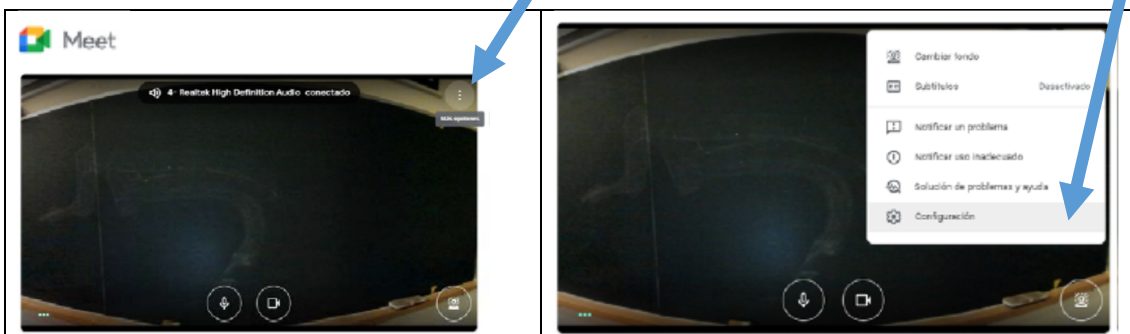
PAN:

TILT:

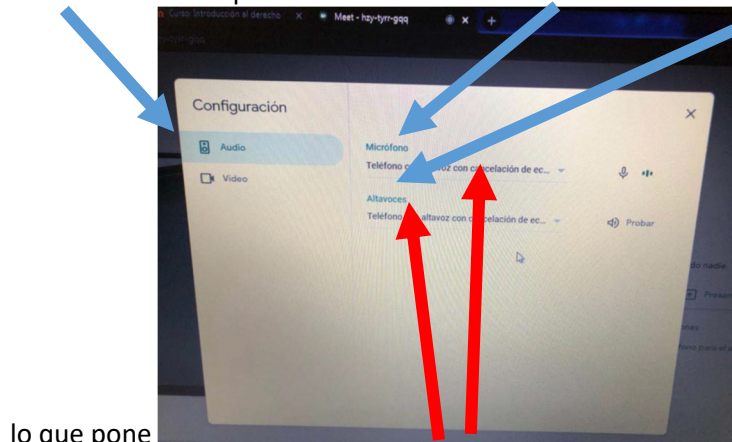
ZOOM:

AULAS CON FIJO Y CÁMARA CON MICRO NEGRO ADICIONAL: 1, 4, 5, 6, 7, 12, 18, 23, 24

En el MEET (**antes de entrar**) dais a los tres puntitos se os abre un menú y elegís Configuración



EN AUDIO: tenéis que seleccionar tanto en MICRO como en ALTAVOZ

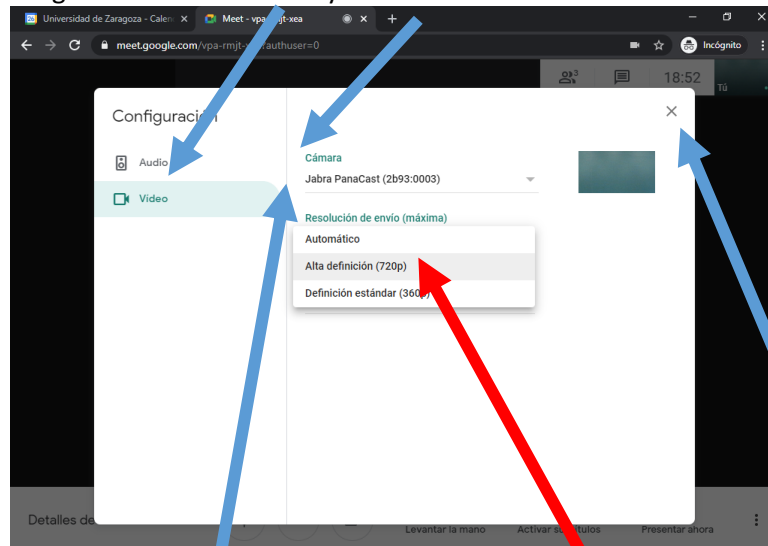


lo que pone

TELÉFONO CON ALTAVOZ CON CANCELACIÓN DE ECO

Si le dáis a probar
pita el MICRO
NEGRO

Luego seleccionáis VIDEO y en CÁMARA



Ha de salir **JABRA PANACAST** y cambiáis la RESOLUCIÓN DE ENVIO (la de recepción da igual) de automático a **ALTA DEFINICIÓN 720**.

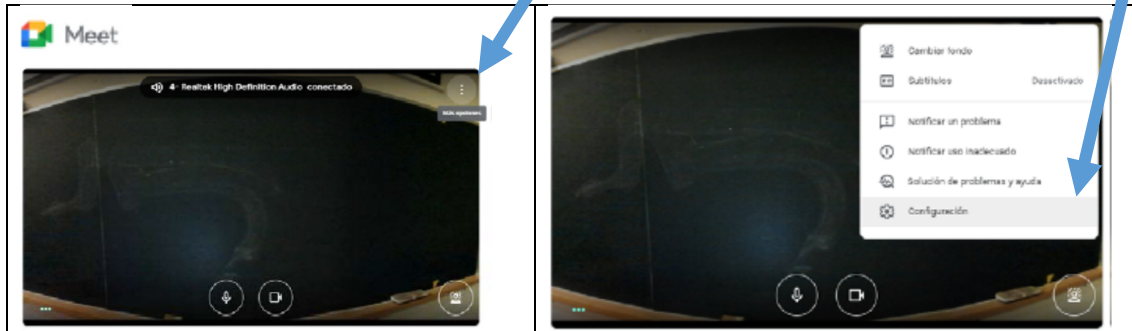
La calibración es distinta por eso es importante elijáis ALTA

Y cerráis.
Y os unís al MEET

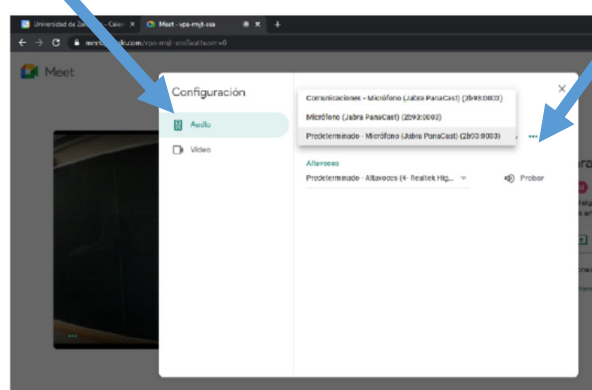
PAN:	TILT:	ZOOM:
------	-------	-------

AULAS CON FIJO Y CÁMARA JABRA **SIN** MICRO JABRA: 8, 11, 21, 22

En el MEET (**antes de** entrar) dais a los tres puntitos se os abre un menú y elegís Configuración

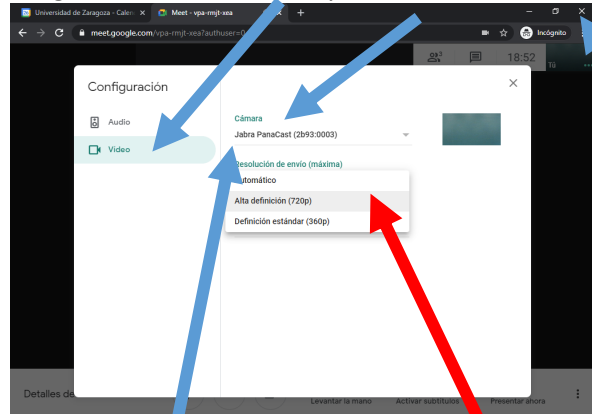


EN AUDIO: en MICRO tiene que salir **JABRA PANCAST**



Si hay **eco**
hay que asegurarse que el
ordenador del aula tenga el
volumen bajo.

Luego seleccionáis VIDEO y en CÁMARA



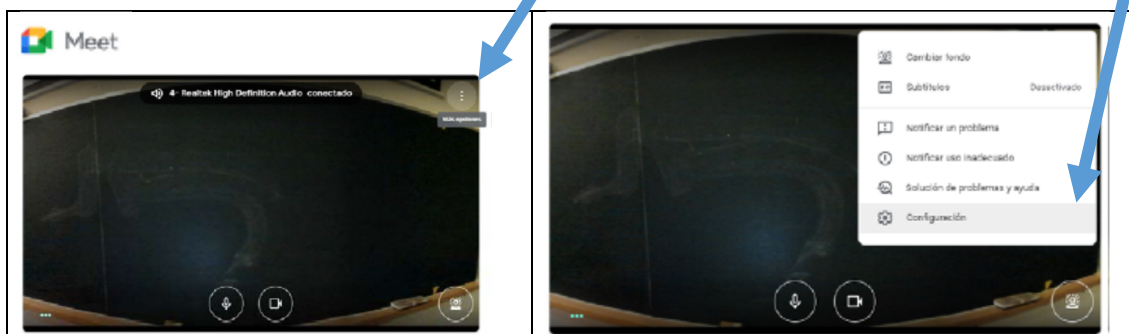
Ha de salir **JABRA PANACAST** y cambiáis la
RESOLUCIÓN DE ENVIO (la de recepción da
igual) de automático a **ALTA DEFINICIÓN 720**.
La calibración es distinta por eso es
importante elijáis ALTA

Y cerráis.
Y os unís al MEET

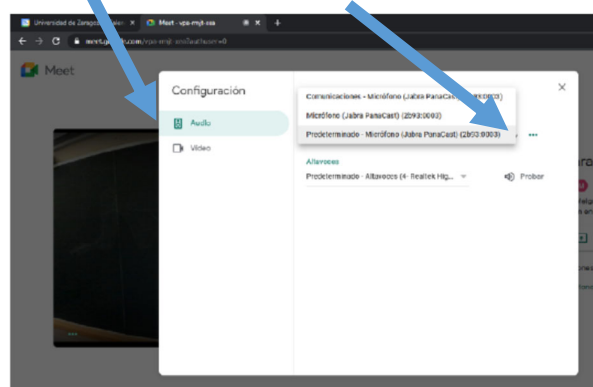
PAN:	TILT:	ZOOM:
------	-------	-------

AULAS CON FIJO Y CÁMARA **SIN** MICRO JABRA y con **OTRO** MICRO: Aulas M1 y M2

En el MEET (antes de entrar) dais a los tres puntitos se os abre un menú y elegís Configuración

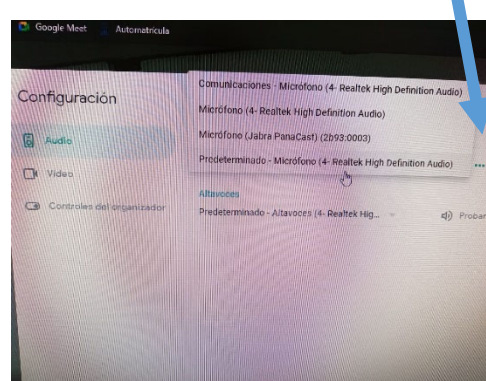


EN AUDIO: en MICRO si se quiere el de la cámara coger **JABRA PANCAST**

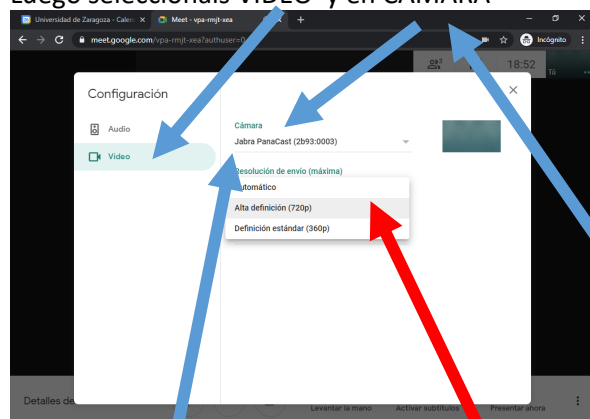


NEW

Está configurado el que está en la MESA



Luego seleccionáis VIDEO y en CÁMARA



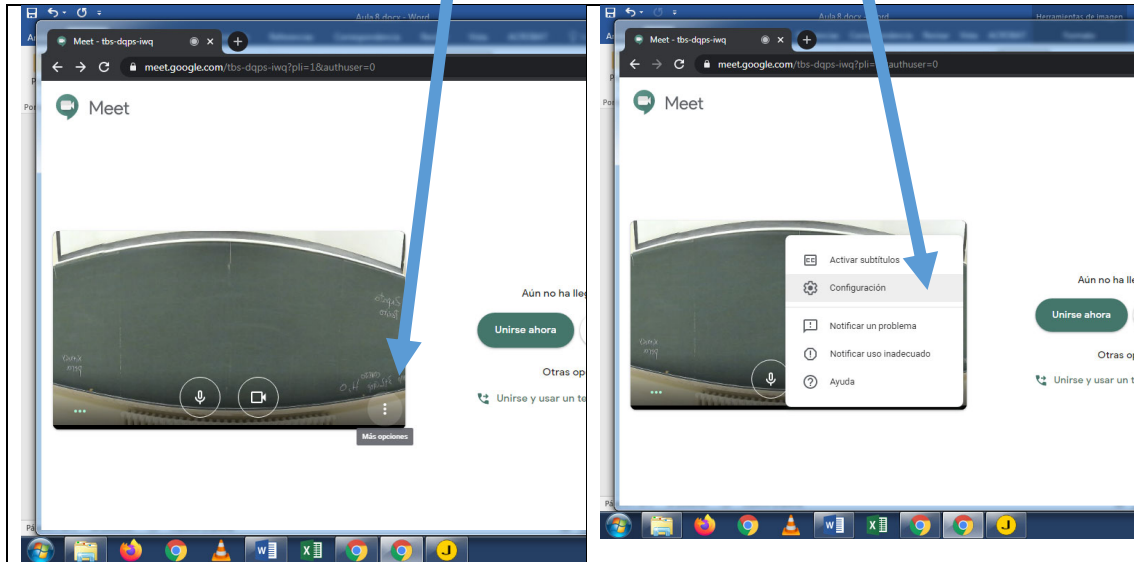
Ha de salir **JABRA PANACAST** y cambiáis la RESOLUCIÓN DE ENVÍO (la de recepción da igual) de automático a **ALTA DEFINICIÓN 720**. La calibración es distinta por eso es importante elijáis ALTA

Y cerráis.
Y os unís al MEET

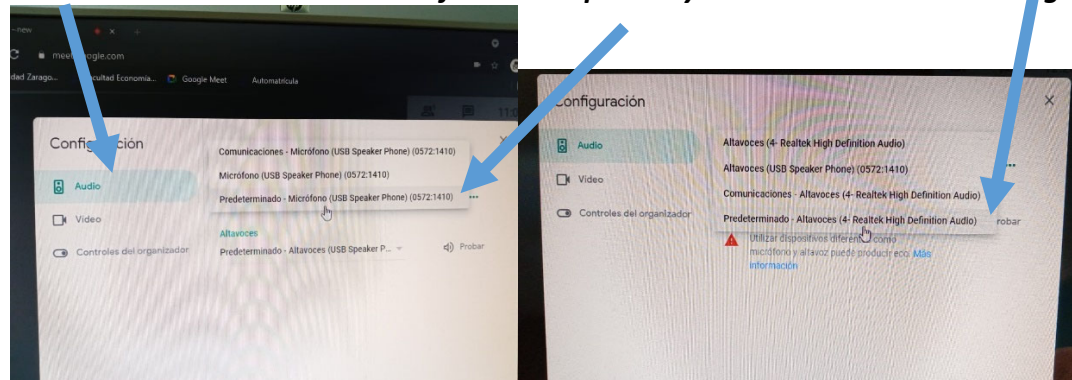
AULAS CON CÁMARA VEXIA EN GRAN VÍA: AULA 2 Y 17

En el MEET (antes de entrar) con un fijo os sale por defecto seleccionada la CÁMARA tanto en AUDIO como en VIDEO. Lo único que tenéis que hacer es seleccionar ALTA DEFINICIÓN (720) en VIDEO. Lo tenéis en los tres puntitos (ahora los puntitos también pueden estar arriba) se os abre un menú y elegís

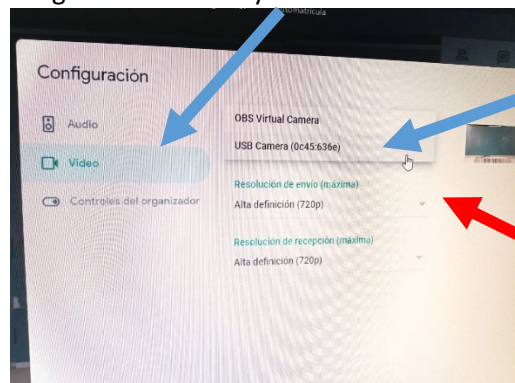
CONFIGURACIÓN



EN AUDIO: Predeterminado : *Micrófono USB Speaker y ALTAVOCES 4 REALTEK High*



Luego dáis a VIDEO y en CÁMARA PREDETERMINADO USB CAMERA



Y cambiáis la RESOLUCIÓN DE ENVIO de automática a **ALTA DEFINICIÓN 720**

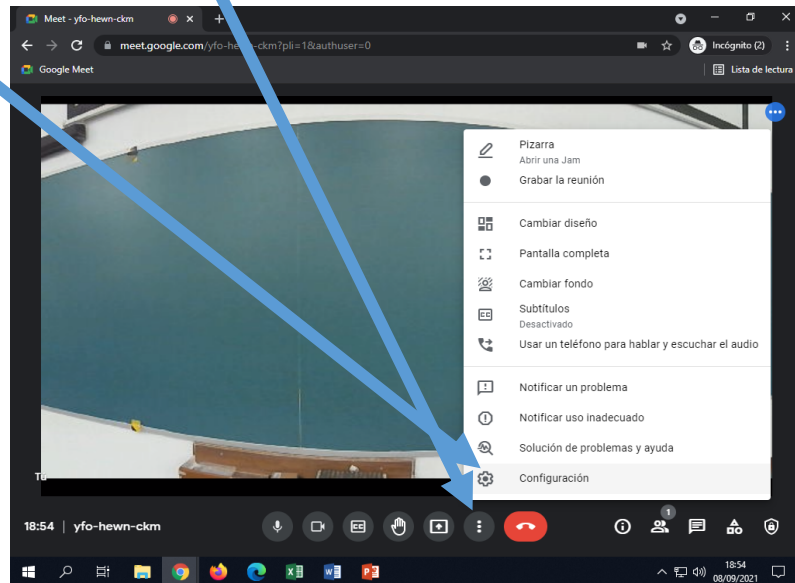
y cerráis

PAN:	TILT:	ZOOM:
------	-------	-------

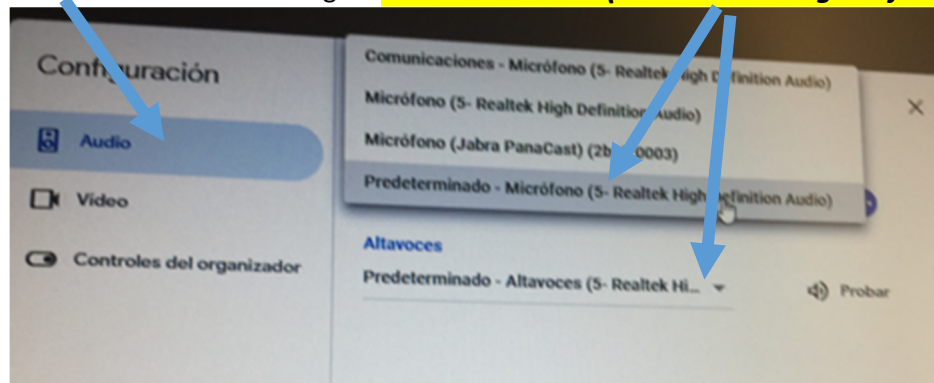
AULAS CON FIJO y CÁMARA JABRA EN **RÍO EBRO: 1,3**

COGER/DEVOLVER EN CONSERJERIA UN MICRO/PETACA Y UNA FUNDA (guardar funda)

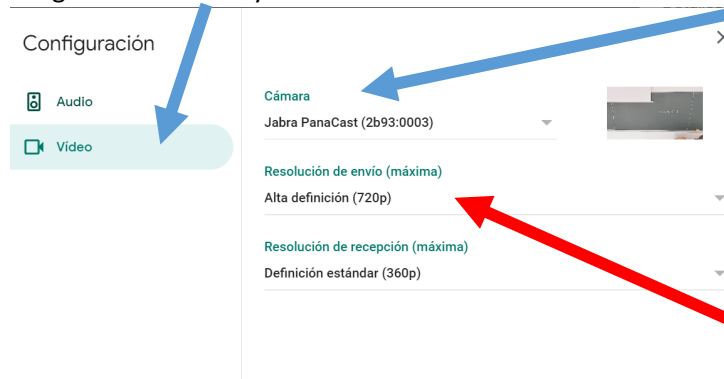
En el MEET (antes de entrar) dais a los tres puntitos y se os despliega el menú de abajo donde elegís en **CONFIGURACIÓN** (rueda dentada)



EN AUDIO: ha de estar elegido **MICRÓFONOS (5-REALTEK high definition audio)**



Luego dáis a VIDEO y en CÁMARA ha de estar **JABRA PANACAST**



Y cambiáis la RESOLUCIÓN DE ENVIO de automática a **ALTA DEFINICIÓN 720** y cerráis

NO APAGUEIS EL EQUIPO, DEJAD TODO COMO ESTABA AL INICIO

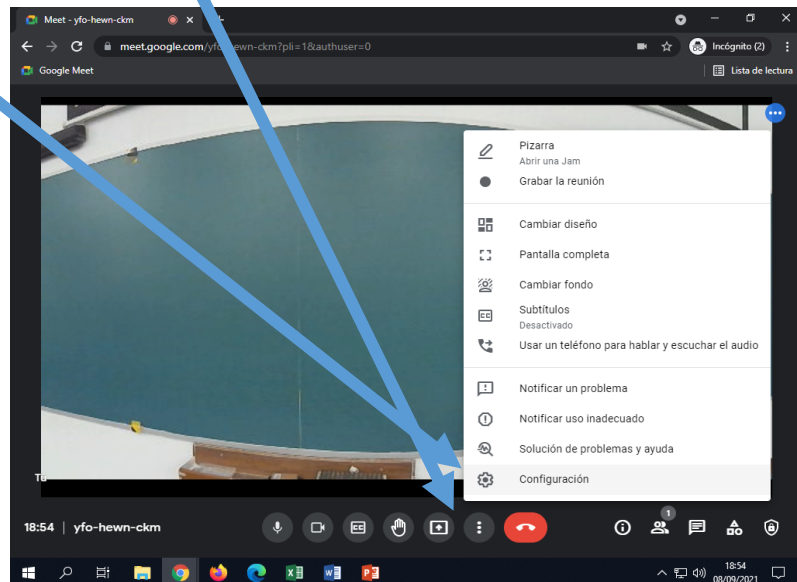
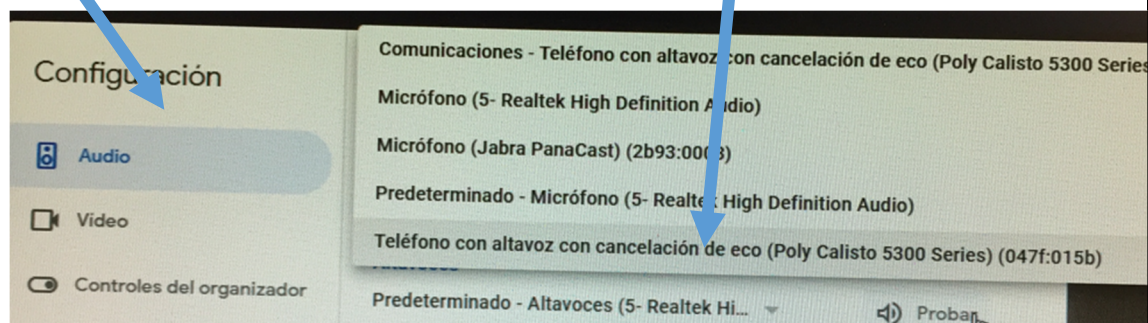
PAN:

TILT:

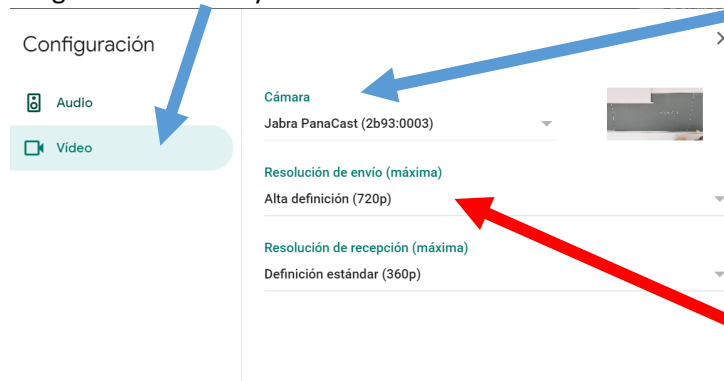
ZOOM:

AULAS CON FIJO y CÁMARA JABRA EN RÍO EBRO: 2,4**COGER/DEVOLVER EN CONSERJERIA UN MICRO REDONDO POLY (si no está instalado en aula)**

En el MEET (antes de entrar) dais a los tres puntitos y se os despliega el menú de abajo donde elegís en **CONFIGURACIÓN** (rueda dentada)

**EN AUDIO ELEGIR MICRÓFONO (TELÉFONO CON CANCELACIÓN ECO, POLY)**

Luego dáis a VIDEO y en CÁMARA ha de estar **JABRA PANACAST**



Y cambiáis la RESOLUCIÓN DE ENVIO de automática a **ALTA DEFINICIÓN 720** y cerráis

NO APAGUEIS EL EQUIPO, DEJAD TODO COMO ESTABA AL INICIO

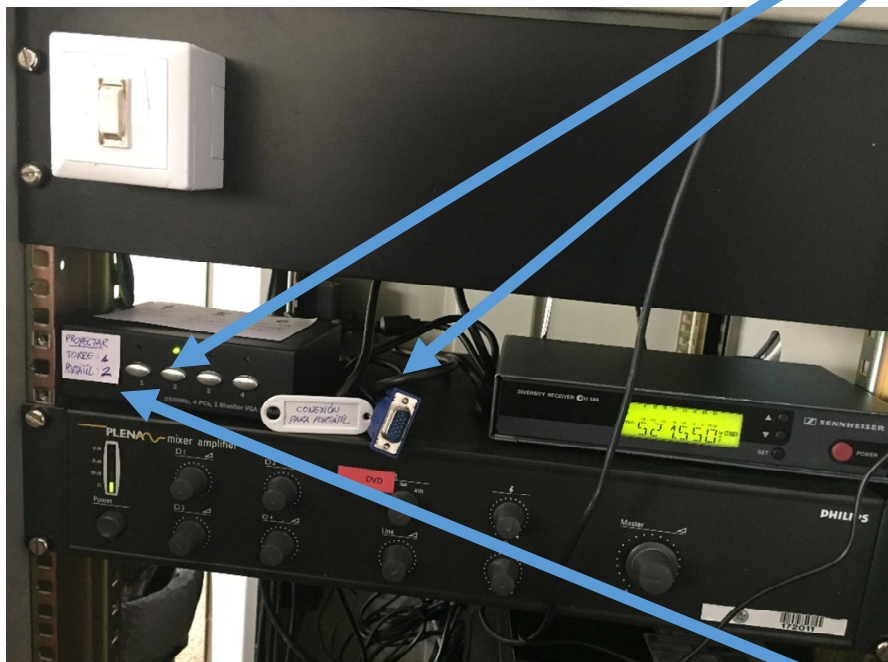
USO DE PORTÁTIL en las aulas 1, 7 y 9 de RE

TODOS LOS CAÑONES TIENEN SALIDA VGA (Y NO HDMI. POR LO QUE SI TU ORDENADOR NO TIENE SALIDA VGA TRAE UN ADAPTADOR DE TU SALIDA A VGA)



HAY QUE ELEGIR CÁMARA Y AUDIO DEL PORTÁTIL (aunque haya JABRA no lo puedes utilizar)

- PARA PROYECTAR:
 - CONECTAR LA SALIDA VGA DEL ORDENADOR CON EL CABLE VGA MARCADO COMO CONEXIÓN PARA PORTATIL
 - SELECCIONAR DENTRO DEL RACK EL BOTON 2 DEL APARATO



CUANDO ACABES LA CLASE DEBES SELECCIONAR DENTRO DEL RACK EL BOTON 1 DEL SWITCH

- PARA CONECTAR A INTERNET (si no se quiere wifi)

Hay un **cable de red extra** (nunca coger el del rack) está conectado a una IP dinámica (por lo que no hay que configurarlo). Hay que tratarlo con cuidado y dejarlo enrollado entre el rack y la pared de manera que no haya tropiezos u accidentes

USO DE PORTÁTIL en las aulas 2, 3, 4, 5, 6, 8 y 11 de RE

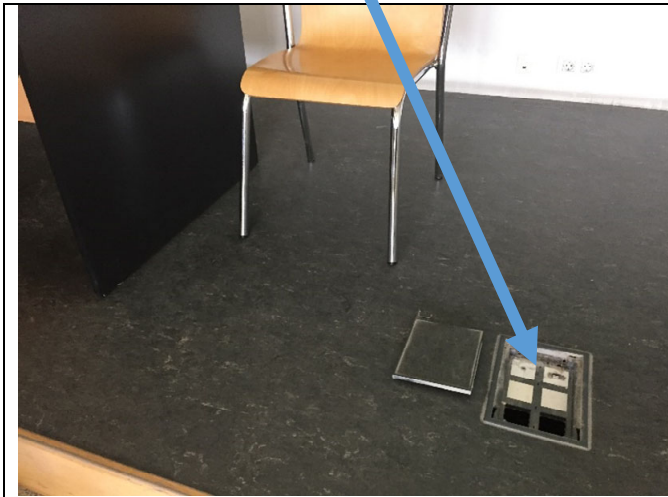
TODOS LOS CAÑONES TIENEN SALIDA VGA (Y NO HDMI. POR LO QUE SI TU ORDENADOR NO TIENE SALIDA VGA TRAE UN ADAPTADOR DE TU SALIDA A VGA)



HAY QUE ELEGIR CÁMARA Y AUDIO DEL PORTÁTIL (aunque haya JABRA no lo puedes utilizar)

- **PARA PROYECTAR:**

- **CONECTAR LA SALIDA VGA DEL ORDENADOR CON LA CONEXIÓN DEL SUELO EN MITAD DE LA TARIMA (EN EL CAJÓN DE LA MESA HAY UN CABLE VGA/VGA EXTRA)**



- **EN EL MANDO DEL CAÑÓN HAY QUE ELEGIR OTRO CANAL APRETANDO EL BOTÓN DE COMPUTER**

- **PARA CONECTAR A INTERNET (si no se quiere wifi)**

Hay un **cable de red extra** (nunca coger el del rack) está conectado a una IP dinámica (por lo que no hay que configurarlo). Hay que tratarlo con cuidado y dejarlo enrollado entre el rack y la pared de manera que no haya tropiezos u accidentes